



FUNDACIÓN  
FRANCISCO  
HERRERA  
LUQUE

# Fin a la violencia: Tema del siglo XXI

Roberto Briceño-León  
Juan Manuel Mayorca  
**COMPILADORES**



## INDICE

Presentación	09
Para definir la violencia. Nociones básicas y delimitación teórica	
La Violencia y el Proceso Civilizatorio Roberto Briceño-León	11
La Violencia: Algunos apuntes para su delimitación y estudio Ana María Sanjuán	25
Historia de la violencia en Venezuela	
La Violencia en Venezuela Ramón J. Velásquez	51
Algunas Facetas de la Violencia en la Historia Venezolana Antonio García Ponce	59
La Paz del Siglo XX en Venezuela Ruth Capriles	71
Violencia, Criminalidad y Justicia	
Los Delitos Infraganti o la apertura de un espacio para la violencia en el Código Orgánico Procesal Penal Thamara Santos Alvins	79
Violencia y Víctimas María Josefina Ferrer C.	105
Criterios legales y ocupacionales sobre el uso de la fuerza por parte de Policías y Vigilantes Carcelarios Christopher Birkbeck	129
Violencia Juvenil: Biología y Sociedad	
Violencia Juvenil Urbana y Armas de Fuego en Venezuela Luis Gerardo Gabaldón	149
La Otra Cara de la Moneda: El Malandro y la Violencia Patricia Márquez	159
Biología de la Violencia Lisandro López-Herrera	167

## Género, Familia e Infancia: Escenarios de Violencia

Las Mujeres: Escenarios Invisibles de la Violencia

Morelba Jiménez

183

La Violencia contra las Niñas, los Niños y Adolescentes.

Gloria Perdomo

195

La Violencia entre Parejas en Caracas

Olga B. Avila F - Roberto Briceño-León - Alberto Camardiel

207

## Cultura de masas: ¿Origen o espejo de la violencia?

Los Medios de Comunicación, ¿Origen o Espejo de la Violencia?

Laura Antillano

223

La Violencia en el Cine

Rodolfo Izaguirre

235

Violencia en medios. Búsqueda de nuevos enfoques para su estudio

Bernardino Herrera

245

## Horizontes de la No-violencia

Horizontes de Violencia

Juan Manuel Mayorca

259



## PRESENTACIÓN\*

La violencia no es nueva en la sociedad venezolana. Violenta fue la conquista, violenta la Independencia, violenta la guerra federal y violentas las guerrillas y, hacia fines del siglo XX, aparece una violencia interpersonal, cotidiana y callejera, sin motivos políticos o ideologías; que no asoma banderas ni vocifera proclamas, que se reduce a robos menores, a conflictos familiares o grupales, a "culebras" entre bandas, a nimiedades que se agigantan y resultan en miles de muertes semana tras semana.

Comprender esta violencia exige una orientación distinta. Requiere entender cómo es diferente del pasado histórico, cómo se vincula con el drama de la vida urbana y tiene que ver con la crisis de las instituciones públicas y se vuelve parte de nuestra cultura de masas, impactando a los venezolanos.

La violencia es un tema mayor en la sociedad contemporánea. La modernidad quiso creer ingenuamente que las guerras entre pueblos iban a desaparecer, pero vemos que no ha sido así. Se creyó también que el Estado podía sustraer la violencia de la sociedad, pero en muchos países el abuso del poder persiste.

El recrudecimiento de la violencia es el tema que heredamos del siglo pasado, acabar con la violencia y construir una sociedad con valores donde no prive la violencia ha de ser el tema de este siglo que se inicia.

Por esta razón la Fundación Francisco Herrera Luque quiso organizar su VII Jornada Anual de Reflexión al iniciar los ciclos de este siglo, y publicar este libro con el tema soñador de "Fin de la Violencia". Este volumen quiere ahondar en las causas, comprender sus múltiples rostros, y encontrar vías de solución a este gravísimo problema.

Rendimos así, modestamente, homenaje a tantas víctimas caídas en tierra venezolana.

**Roberto Briceño-León**

\* Jornadas concluidas en Noviembre de 2000